

th roat sounds

CHRISTINE GOTTLOEBER

7.-16. JUNI 2018

AUSSTELLUNG IN DER PFARRHOF GALERIE APFELDORF

VERNISSAGE DONNERSTAG 7. JUNI 2018 19 UHR

GEÖFFNET | 8. | 9. | 10. | 15. | 16. | JUNI 2018 JEWEILS 17 BIS 20 UHR

ZUM SCHMANKERLTAG IN APFELDORF | SAMSTAG 9. JUNI | GEÖFFNET 15 BIS 20 UHR

FINISSAGE SONNTAG 17. JUNI 19 UHR

th roat sounds

CHRISTINE GOTTLOEBER

7.-16. JUNI 2018

Mit freundlicher Unterstützung
Gemeinde Apfeldorf
Georg Epple, Bürgermeister

AUSSTELLUNG IN DER PFARRHOF GALERIE APFELDORF

TH ROAT SOUNDS | KEHLLAUT E

FOTOGRAMM UND FOTOPRINT | CHRISTINE GOTTLOEBER ZEIGT AUSGEWÄHLTE ARBEITEN AUS EINER SERIE VON 64 POLAROID#600. EINIGE AUFNAHMEN SIND 10-FACH VERGRÖßERT UND DAMIT AUS DER HANDLICHEN DIMENSION INS MONUMENTALE GESETZT, REPRODUZIERTE FOTOPRINTS. DAS VERÄNDERT UNSEREN SEHABSTAND — UND VIELLEICHT UNSERE SICHTWEITE.

BEI DER AUFNAHME DER SOFORTBILDER GREIFT CHRISTINE GOTTLOEBER IN DEN FOTOGRAFISCHEN ENTWICKLUNGSPROZESS EIN, VERLETT DABEI MITUNTER DIE OBERE TRÄGERSCHICHT LÄSST DIE CHEMIE AN BESTIMMTEN STELLE STOCKEN, UND VERÄNDERT DADURCH DAS GERADE ENTSTEHENDE ABBILD. DEN FOTOGRAMMEN SIND ÜBERKLEBUNGEN BEIGEgeben, DIE DIE VIELDEUTIGE FOTOGRAFISCHE WIEDERGABE TEILS BEDECKEN, TEILS DURCHSCHEINEN LASSEN — EINGRIFFE, DIE BEDEUTUNG SCHICHTEN.

UNSERE AUGEN SIND DER WIRKLICHKEIT IM SOFORTBILD AUSGELIEFERT. FLECKEN, SCHLIEREN, EINFÄRBUNGEN, UNKONTROLLIERTER LICHTEIFALL LÄSST DEN KONTEXT DER AUFNAHMESITUATION NUR VERMUTEN. UNERWARTETE DETAILS VERUNKLÄREN UNS DIE ABGEBILDETE WIRKLICHKEIT UND LASSEN UNS SEHEN WAS GEWESEN SEIN KÖNNTE.